

SPEL VAN DE MAAND



IN DE BAN VAN DE RING

'We zouden best onze krachten bundelen om de strijd zo snel mogelijk te laten verlopen. Op het einde kan Frodo dan de kracht van de ring gebruiken om weg te geraken uit Helm's Deep vooraleer Sauron te dicht nadert ...' Zo schreef Tolkien het niet neer. Het is wél een stukje tactisch overleg tijdens een partijtje 'In de Ban van de Ring'.

Het gebeuren speelt zich af op maar liefst 5 spelborden. Eén ervan vormt de leidraad door het avontuur. Op dit hoofdspelbord naderen de spelfiguren en Sauron elkaar. Het dobbelen, het uitspelen van kaarten en de tactische keuzes bepalen hoe snel dit gebeurt en of de fatale ontmoeting kan vermeden worden. Het ritme van dit alles wordt aangegeven door de 4 scenarioborden, die elk 1 etappe van de risicovolle tocht van de Hobbits weergeven. Elke nieuwe etappe maakt de uitdaging en de spanning groter. De bedoeling is niet dat één speler de overwinning binnenhaalt en de anderen voor schut zet. Integendeel, winnen kan slechts door samen te werken. Alleen zo slagen de spelers - de Hobbits - er in om de Ring te vernietigen in de Doernberg vooraleer Sauron hem kan bemachtigen. Afhankelijk van het aantal spelers vergt het spel andere tactische overwegingen. De auteur Reiner Knizia, grootmeester van het moderne gezelschapsspel, heeft het zodanig uitgekend dat het delicate punt telkens elders ligt.

Niet iedereen zal in de ban van dit spel geraken. Daarvoor is het concept te ongewoon. Maar velen zullen gefascineerd zijn door de unieke sfeer en het boeiend verloop. Het is een spel als een goede fles wijn: je haalt het boven als je samen bent met vrienden die er van kunnen genieten.

JOHAN WITTERS - FORUM-GENT

Gezelschapsspelclub Forum Gent: <http://web.wanadoo.be/forum.gent>

Aantal spelers: 2 tot 5

Leeftijd: vanaf 12 jaar

Auteur: Reiner Knizia

Uitgever: 999-Games

Richtprijs: ong. 1800 frank

